

Helmut Gentsch

helmut.gentsch@hamburg.de

www.helmutgentsch.de

Tel.: 0177 - 77 300 77



Kurze Vita:

Ausbildung: Otto-Falckenberg Schule in München.
Ensemblemitglied an verschiedenen deutschen Theatern:
u.a in Hamburg Ernst Deutsch Theater u. Kammerspiele,
Remond Theater Ffm, Kommödie Marquardt Stuttgart,
Landestheater Schleswig.
Touneen, Aufgaben im Funk und Fernsehen,
und Theaterregie.
Gastverträge in Lübeck, Bremerhaven u. Bremen
Lesungen und Hörbuch Produktionen.

Rollen am Theater u.a. :

Nathan (Nathan der Weise)

Mephisto (Faust)

König Heinrich (Becket oder die Ehre Gottes)

Tellheim (Minna von Barnhelm)

Helmer (Nora)

Jedermann (Jedermann)

Odoardo (Emilia Galotti)

Astrov (Onkel Wanja)

Marquis Posa (Don Carlos)

Rank (Hedda Gabler)

Fernsehtätigkeit u.a. in :

Polizeiruf 110

Der Hochstapler

Gegen den Wind

Großstadtrevier

Schwarz Rot Gold

Emilia

Frischer Wind

Die Cleveren

Briefgeheimnis

Die Wache

Unsere Hagenbecks

Rettungsflieger

Die kleinen Dinge des Lebens

Faust

Neues vom Immenhof

Das Erbe der Guldenburgs

Sommerspiele

Zwischen Tag und Nacht

Lesungen :

*Tchechov, Tucholsky, Ringelnatz, Jules Verne, Thomas Mann, Brecht - Fried,
Theodor Storm, Joseph v. Eichendorf, Ernst Barlach, Amerikanische Pop Literatur,
Englische Literatur,*

„Schlafes Bruder“ Roman v. R. Schneider,

„Brautbriefe - Zelle 92“ Bonhoeffer Lesung,

„Die Weihnachtsgeschichte“ Ch. Dickens gekürzte Fassung (auch als CD)

Schumann - Clara Wieck - Joh. Brahms Lesung aus Briefen und Tagebüchern u. a.

Helmut Gentsch

helmut.gentsch@hamburg.de

www.helmutgentsch.de

Tel.: 0177 - 77 300 77

Repertoire an Lesungen:

Ringelplatz Abend

Theodor Storm Abend

Jules Verne Abend

Tucholsky Abend

Thomas Mann Abend

Ernst Barlach Abend

Tschechov Abend

Gitarrenbegleitung u. russ. Lieder (2 Personen)

„Das schwedische Zündholz“

eine Kriminalgeschichte von Tchechov

„Schlafes Bruder“

Roman von R. Schneider (evtl. mit Orgelbegleitung)

„Medea“

Lesung aus dem Roman von Christa Wolff "Stimmen" (2 Personen)

„Brautbriefe- Zelle 92“ Bonhoeffer-Lesung

(2 Personen)

Schumann - Clara - Wieck - Brahms,

Lesung aus Briefen, Tagebüchern, auch mit Klavierbegleitung und Liedgesang (4 Personen)

Amerikanische Pop Literatur

(Ginsberg, Burroughs, Rubin etc) mit Musikeinspielungen aus der Zeit. (2 Personen)

Englische Literatur

auch musikalisch begleitet (4 Personen)

Joseph v. Eichendorff

mit Gitarrenbegleitung (2 Personen)

„Abschied und Hoffnung“

mit Texten und Gedichten zur Trauerzeit

Weihnachtslesung

mit weihnachtlicher Prosa und Gedichten

„Die Weihnachtsgeschichte“

v. Ch. Dickens gekürzt (auch als CD)

„Lesung und Wein“

ein Abend zur Weinverkostung

Helmut Gentsch

